Coach

**Stevenson Carlebach** é um consultor e instrutor de gestão independente que ensina os clientes como se comunicar, negociar e resolver conflitos de modo eficaz. Ele já trabalhou com várias empresas da Fortune 500, incluindo Goldman Sachs, BP Amoco, IBM e Microsoft. Suas especialidades incluem gestão de relacionamento estratégico, coaching executivo e conversas difíceis. Ele trabalhou com o ministério de educação israelense para desenvolver programas de solução de conflitos para escolas.

Antes de se tornar consultor, Stevenson foi professor adjunto e presidente do departamento de teatro do Connecticut College, onde fundou o Holleran Center for Community Action and Public Policy. O centro acadêmico multidisciplinar visa o ensino, a aprendizagem e a colaboração comunitária. Atualmente, ele dá aulas em um curso de mediação e solução de conflitos no programa de Negociação da Harvard Law School.

Stevenson tem bacharelado em letras clássicas pela Tufts University e mestrado em belas artes com especialização em direção teatral pela Universidade de Boston. Ele é pai de seis filhos.

Atores

A carreira de **Doreen Collins** no show business começou quando ela tinha oito anos, diante de 20.000 pessoas, ao se apresentar com Diana Ross e The Supremes. Desde então, ela é membro ativo do SAG, AFTRA e AGVA e se apresentou em espetáculos fora da Broadway e na televisão, no cinema e no rádio. Seu monólogo intitulado "BOOZICAL, the Musical: The Unorganized Biography of Doreen Collins" é a prova de que nada pode constrangê-la! Ela vive para atuar. É a apresentadora de "Rhode Bytes" e "The Unreal Deal", dois programas de TV que vão ao ar periodicamente nas noites de sábado na NBC 10 em Rhode Island.

Doreen estudou com Stella Adler fazendo graduação em teatro na NYU.

**Robert Woo** é gerente de marketing na InsightSquared. Como um estudante de marketing viral e comédia, a meta dele é misturar esses dois aspectos em cada momento da carreira profissional. Atualmente, Robert faz comédia improvisada com a Hard Left Productions, além de treinar shows de stand-up na frente do espelho. Ele escreve esquetes e séries para a Web, atua em vários comerciais, dirige improvisações e toca guitarra o suficiente para manter os calos nos dedos.

Robert se apresentou em vários festivais em Boston, Lowell, Chicago, Nova York, Providence, Sarasota, Tóquio, Atlanta, Lowell, Vancouver e Austin.

Ele estudou na Tufts University.